

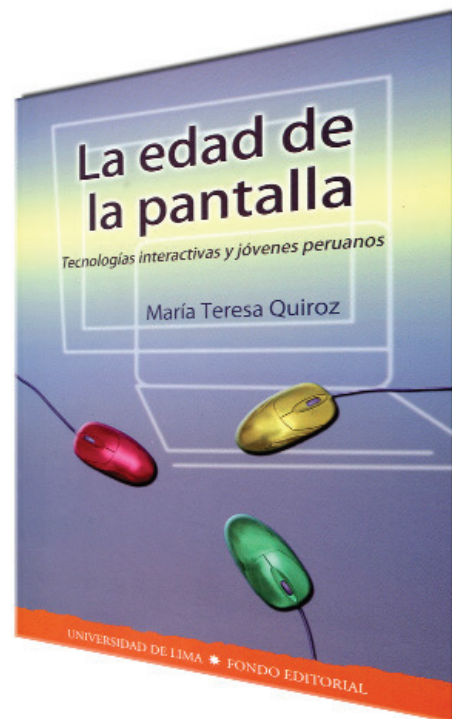
## LIBROS

▼ Julio Tello Díaz

En este libro se presentan los resultados de un trabajo de investigación que ofrece una mirada comparativa de los cambios derivados del acceso y uso de las tecnologías de la información y la comunicación, tanto en lo referente al acceso a la información y al conocimiento como a las formas de relación de los jóvenes de tres ciudades peruanas:

Lquitos, Cusco y Chiclayo. La autora de este trabajo decide abrir el campo de estudio con estas ciudades situadas en distintas zonas geográficas, pues pone de relieve que hasta el presente sólo se había acotado la población diana a la capital del país, Lima, en investigaciones sobre comunicación. El estudio llega a profundizar en el análisis hasta el punto de extraer conclusiones acerca de cómo las tecnologías de la información y la comunicación inciden en los procesos de aprendizaje de los jóvenes; pero, además, el alcance del trabajo llega hasta la repercusión que tienen en los procesos de socialización y subjetividad de aquéllos desde una perspectiva intercultural, teniendo en cuenta a lo largo de todo el trabajo el entorno familiar y escolar, por lo que es preciso que los responsables de ambos contextos, como son padres y profesorado, se cuestionen sobre nuevas formas de acercamiento a la juventud de la sociedad actual, pues su forma de pensar y construir el mundo pasa ahora por la tecnología digital. También se estudian los distintos espacios de socialización y de encuentro entre los jóvenes de forma presencial, así como los de interacción a distancia y el desarrollo de diferentes comunidades de aprendizaje y entretenimiento. Si se tiene en cuenta que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación van más allá de ser meros instrumentos de uso didáctico, llegando hasta el punto de establecerse una relación directa con los marcos cognitivos, las prácticas sociales y las

emociones, estamos ante un proceso que puede ser determinante para marcar cada vez más las desigualdades entre los distintos sectores que componen la sociedad actual, ya que el manejo de los códigos semánticos se convierte en un capital de diferenciación. Nos encontramos así ante un trabajo de investigación que retoma y profundiza en el análisis de la repercusión educativa de los recursos tecnológicos, pues pone de relieve no sólo la incidencia directa de éstos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, sino también en las diferencias sociales que su uso pueda provocar; a todo ello hay que añadir que según el último informe PISA, en palabras de la autora, Perú es el único país en Latinoamérica donde un elevado porcentaje de jóvenes se encuentra en un nivel que muestra grandes limitaciones para responder a preguntas básicas de lectura. El libro se estructura en cinco capítulos en los que de forma secuencial presenta, por una parte la repercusión que las nuevas tecnologías tienen en el proceso educativo, mientras que por otra, profundiza en la repercusión, a nivel escolar y familiar, que puede existir entre las TIC, la socialización, el entretenimiento y la visión de futuro de la población escolar de las ciudades donde se desarrolla la investigación. Este estudio puede poner de manifiesto que los trabajos de investigación en materia de nuevas tecnologías, educación y socialización no siempre pueden ser extrapolables a partir de un muestreo, sino que su incidencia depende del contexto en el que se lleve a cabo.



**La edad de la pantalla. Tecnologías interactivas y jóvenes peruanos;**  
**María Teresa Quiroz; Lima (Perú), Fondo Editorial de la Universidad de**  
**Lima, 2008; 240 páginas**