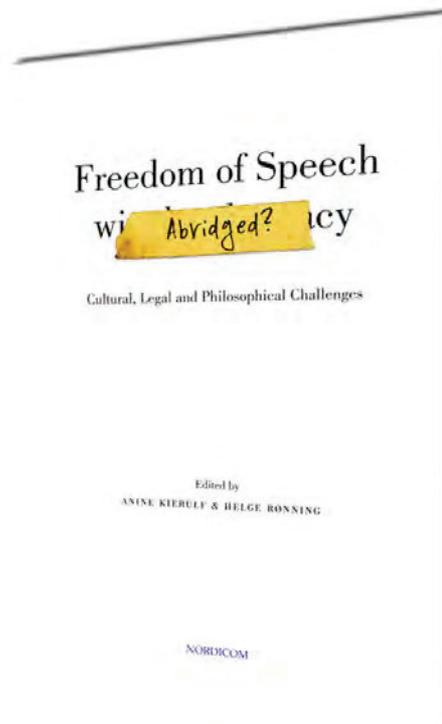


## LIBROS

▼ Helena González Camacho

La libertad de expresión y la libertad de prensa se han convertido en una cuestión que genera controversias en todo el mundo de una forma impensable a comienzos del siglo XXI. Regímenes autoritarios ahogan la libertad de expresión, grupos religiosos y sus fundamentos la desafían. Incluso en las mismas sociedades democráticas se encuentra amenazada a través de una progresiva escalada de medidas de seguridad, aprobadas con el pretexto de asegurar las libertades fundamentales, excluyéndose entre las mismas a la propia libertad de expresión. Estos retos son el telón de fondo de la publicación de «La libertad de expresión, ¿coartada?». Este libro examina la libertad de expresión como un derecho humano universal, y se analizan sus fundamentos filosóficos. Plantea cuestiones jurídicas derivadas de la tensión entre los derechos fundamentales, y entre derecho nacional e internacional, y considera hasta qué punto la libertad de expresión se marchita o prospera, en un mundo cada vez más globalizado con las nuevas tecnologías., siendo conocedores de los últimos acuerdos de macroempresas, como Google, Yahoo y Microsoft, con el gobierno chino para censurar en su país contenidos y softwares on-line. El propio gobierno de Estados Unidos ha instado a estas empresas a celebrar una Conferencia mundial sobre el tema, para estudiar los pros y contras de la regulación en el futuro. El texto insiste en que el impacto de Internet en China durante los últimos diez años ha dado lugar a muchas de las reformas de libre mercado. Si bien, al censurar los contenidos de Internet, China está tratando de evitar el inevitable colapso de su sistema de gobierno en favor de sistema más democrático y con mayor flujo de información. Los autores proponen que Estados Unidos adopte, en este sentido, una postura firme, como lo

hizo hace décadas con la Unión Soviética, para impulsar flujos de información en manos de los ciudadanos chinos. En el texto se analiza la libertad de expresión de los ciudadanos, desde ese punto de vista, como un derecho humano universal, y se analizan sus fundamentos éticos y filosóficos, planteando cuestiones jurídicas de lo que deben considerarse buenas medidas para la libertad de expresión en este mundo etiquetado por las nuevas tecnologías. También se analiza en el texto la libertad de expresión y la libertad de prensa, porque es cuestión que genera controversias en todo el mundo, especialmente donde existen regímenes autoritarios que sofocan la libre expresión, igual que en otros contextos realizan los grupos religiosos radicales, que amenazan incluso a las sociedades democráticas.



**Freedoms of speech abridged? Cultural, Legal and Philosophical Challenges; Anine Kierulf y Helge Ronning; Göteborg, Nordicon, University of Gothenburg (Suecia); 2009; 155 páginas**