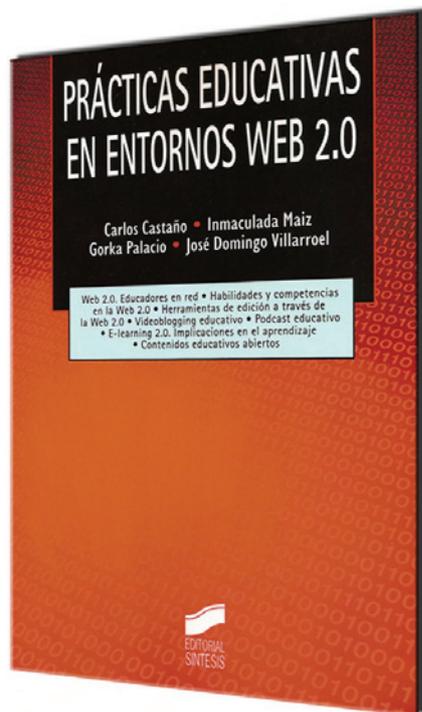


LIBROS

▼ Verónica Marín Díaz



Prácticas educativas en entornos Web 2.0; Carlos Castaño y cols.; Madrid, Síntesis, 2008; 195 páginas

como son los blogs, wikis, webquest, mapas conceptuales y marcadores sociales. Se nos invita, siguiendo en cada una de ellas la misma estructura (qué son o cuáles son las características según la herramienta y cómo hacerlas o hacerlos). Una vez introducidas nos relatan la experiencia realizada en la Universidad de Bilbao a través de las mismas, como ejemplo de las utilidades didácticas y educativas que estas poseen. Cierra el capítulo una propuesta de actividades a realizar con los estudiantes. El segundo capítulo de este apartado está dedicado al videoblogging educativo. Comienza éste situándonos en el origen y contenido de las herramientas de gestión de video, para pasar rápidamente a «disecionar» los blogs a través de un ejemplo del mismo, también, siendo este un aspecto importante poco tratado en otras obras, recuerda la necesidad de conocer el estado de la temática referente a los derechos de autor. Continuando con la estructura de los capítulos anteriores este se cierra con una secuencia de tres actividades. El breve quinto capítulo trata sobre los podcast educativos. En él podemos encontrar una conceptualización de qué es esta herramienta, cómo realizarla y dónde podemos encontrar repositorios de estos y las implicaciones educativas que los podcast tienen en el mundo educativo. Por último señala cuatro actividades a realizar por los lectores. El sexto capítulo de este segundo bloque está referido a las implicaciones en el aprendizaje del e-learning 2.0. Realiza a través de sus páginas una revisión de lo que ha sido y es el aprendizaje a distancia, indicando las diez herramientas más utilizadas en los entornos 2.0 para el e-learning (página 164). Propone finalmente cinco actividades para cerrar esta aportación. El capítulo séptimo y último de este bloque contiene referencias a los entornos educativos abiertos, refiriéndose exclusivamente a Open Access, las nuevas licencias y el Creative Commons. Cierra el mismo con una única actividad. Por último el bloque tercero está compuesto por dos subapartados, siendo uno de ellos un glosario de términos, muy útil para los lectores neófitos en el tema y el otro una extensa bibliografía empleada a lo largo de todo el texto.

El libro realizado por el profesor Castaño trata de darnos una nueva visión de las herramientas Web 2.0 dentro del ámbito educativo. Estructurado en torno a siete capítulos podemos agrupar estos en tres grandes bloques, a saber, el primero de ellos estaría compuesto por la breve introducción que nos hace en el documento y que, a la vez, nos sitúa en el objetivo de la obra –conseguir que los docentes y estudiantes se conviertan en sujetos activos en dichos entornos–; seguidamente nos introduce propiamente en el tema Web 2.0 dándonos las pautas que caracterizan estas herramientas y animando al lector a introducirse en su uso. El tercer capítulo de este primer bloque lo compone el titulado «Habilidades y competencias en la Web 2.0». Desde sus páginas se concretan términos y momentos del desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, versando estos, entre otros temas, sobre la alfabetización digital, los navegadores y buscadores de información, indicando al lector cómo transformar la información localizada en conocimiento y cómo presentarla a la comunidad, además de reseñar la posibilidad de gestionarla. De forma muy somera le indica una serie de herramientas que le permitirán realizar dichas utilidades, como son los blogs, wikis la folksonomía y los marcadores sociales, a través de diferentes imágenes sitúa al lector en las herramientas que indica haciendo así más liviana la lectura y posibilitando el aprendizaje a través del reconocimiento visual. Cierra este bloque un apartado dedicado a las actividades que permitirán poner en práctica lo leído en las páginas anteriores. El segundo bloque está compuesto del grueso del contenido. En el podemos encontrarnos en primer lugar un capítulo referido a las herramientas de edición y publicación

permitirán poner en práctica lo leído en las páginas anteriores. El segundo bloque está compuesto del grueso del contenido. En el podemos encontrarnos en primer lugar un capítulo referido a las herramientas de edición y publicación