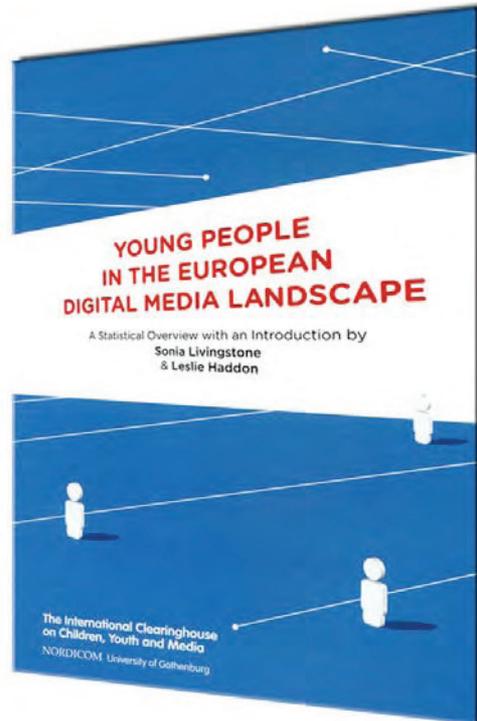


## LIBROS

Jacqueline Sánchez Carrero ▼

Sonia Livingstone y Leslie Haddons investigan el campo de la seguridad de la infancia y adolescencia en Internet desde hace ya varios años. Son ellas las coordinadoras del estudio titulado «EUKids Online» (niños europeos en la Red) en el que se pone en el punto de mira a 18 países para reflexionar acerca del nivel de conocimiento que tienen sus menores sobre Internet y otras tecnologías. Este proyecto, financiado por la Comunidad Europea, persigue grandes objetivos entre los que destacan la clasificación de los factores de riesgos y de las oportunidades que tienen los niños en la Red; la redacción de recomendaciones destinadas a quienes dirigen las políticas de Estado; y la detección de aspectos que requieren una mayor investigación en relación con el tema. En esta ocasión, las autoras presentan una publicación que muestra el uso de los medios de comunicación por parte de los chicos, desplegando una serie de datos estadísticos que muestran, comparativamente, la situación entre dichos países europeos durante el año 2008. Se inicia con el artículo titulado «Oportunidades y riesgos para los niños europeos» en el cual se reflejan los resultados del proyecto «EUKids Online». Es una síntesis que recoge, entre otros aspectos: los cambios que se han producido en el perfil de los niños en la Red, la clasificación de los países según el nivel de riesgos (bajo, medio o alto) que tienen sus pequeños cibernautas y la mediación parental de los menores en cuanto al uso de Internet. El resto del libro ofrece datos estadísticos acerca de los más jóvenes y los medios digitales, en el siguiente orden: Internet, telefonía móvil, juegos en la red y videojuegos, un apartado especial es el dedicado a los riesgos y, por último, aparece el medio audiovisual por excelencia: la televisión. En cada uno de estos capítulos figuran

cifras que dejan al descubierto indicadores tales como la edad de los pequeños usuarios, el número de horas que invierten frente a la pantalla en cuestión, los riesgos que corren, el número y tipo de equipamiento digital al que suele acceder el menor dentro y fuera del núcleo familiar así como las preocupaciones que manifiestan sus padres. Llama la atención lo que las autoras denominan las «lagunas significativas» en el campo de la investigación y que otorgan prioridad a tópicos escasamente analizados, como por ejemplo: profundizar aún más en los riesgos que corren niños y adolescentes; seguir la pista a contenidos digitales emergentes, especialmente la web 2.0 y los servicios con acceso a través del teléfono móvil, los juegos virtuales u otras plataformas; explorar las habilidades de los niños en la Red y su comprensión en cuanto a la navegación, búsqueda e interpretación de la información y su evaluación crítica; escudriñar acerca de riesgos especialmente peligrosos como las autolesiones, los suicidios o el odio, el racismo etc.; observar el modo en que los niños y sus padres responden a estos riesgos en línea; y también, inspeccionar las evaluaciones que se hacen y la efectividad de las soluciones técnicas, la mediación parental y la alfabetización mediática, entre otras medidas de seguridad. «Young People in the European Digital Media Landscape» (Los jóvenes en el panorama de los medios digitales europeos) es un trabajo de obligada consulta, sobre todo si se desea interpretar pues facilita una gran cantidad de datos distribuidos principalmente por países. Se trata de un texto que aparece en el 2009 después de la celebración de la Conferencia titulada «Promocionando una Generación Creativa», llevada a cabo en Gotemburgo (Suecia), a propósito del inicio de la presidencia sueca de la Unión Europea.



Young People in the European Digital Media Landscape; Sonia Livingstone & Leslie Haddons; Göteborg (Suecia), The International Clearinghouse on Children, Youth and Media, 2009; 67 páginas