

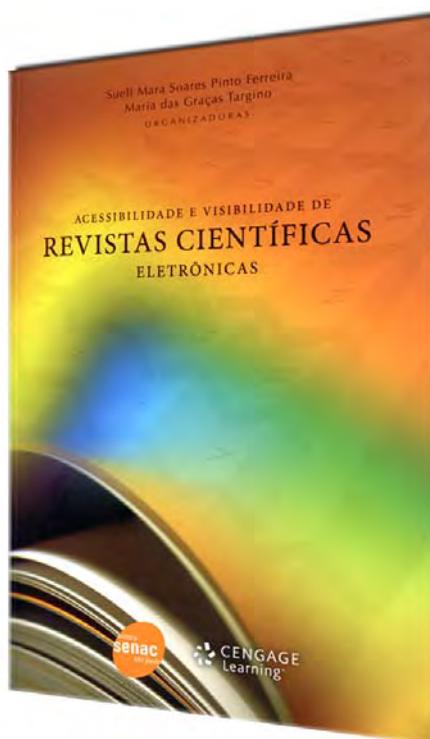
## LIBROS

Alisson Dias Gomes ▼

Estas dos especialistas en analizar, con maestría, el mundo de las publicaciones científicas se iniciaron en 2005 con «Preparação de revistas científicas: teoria e prática», editada por Reichmann & Autores Editores (São Paulo), contando con la colaboración de estudiosos de las ciencias de la comunicación y de la comunicación científica. En esa ocasión, examinaron la trayectoria de las revistas científicas a partir de prescripciones sobre elaboración de textos y sobre los propios vehículos de disseminación, incorporando ejemplos prácticos de edición electrónica. Poco después, en 2008, lanzaron otra producción de impacto «Mais sobre revistas científicas: em foco a gestão», en la Editorial Senac y Cengage Learning. Obra dividida en dos grandes partes; en la primera, el propósito de las autoras consiste en discutir cómo desarrollar y hacer viable la revista científica, incluyendo facetas distintas, tales como la edición de artículos y de títulos científicos, proceso de financiación y comportamiento ético a seguir en todas las fases de edición de las revistas. En el segundo momento, la esencia recae en cómo gestionar el contenido científico en el contexto digital, enfatizando en la relevancia de los repositorios digitales, las transformaciones de los derechos autorales ante la proliferación del Movimiento de Acceso

Abierto, sin dejar de lado la preservación de los contenidos disponibles electrónicamente. Sin duda, esta trayectoria es definitiva para determinar la formulación de la más reciente obra, «Acessibilidade e visibilidade de revistas científicas eletrônicas». Es oportuno resaltar que el término accesibilidad es usado en su acepción más generalizadora, en su condición de acceso a los servicios de información, documentación y comunicación por parte de cualquier ciudadano. Las autoras presentan teorías y ejemplos

partir de áreas específicas del conocimiento en las Ciencias de la Comunicación Social y en la Ciencia de la Información, campos por los cuales transitan con desenvoltura y conocimiento. Vemos coherencia con la línea de actuación de las dos publicaciones anteriores y continuidad en el interés por concluir esta trilogía de obras con lo más actualizado que existe en lo que se refiere al mundo de las revistas científicas. Otro aspecto a ser destacado es el cuidado de las autoras en discutir estas temáticas teniendo en cuenta la posición de otros estudiosos, especialmente al hacer hincapié en las profundas transformaciones ocurridas en la edición de revistas científicas. La última obra está estructurada en siete capítulos, bajo la responsabilidad de 11 autores, de los cuales siete son brasileños en trabajo conjunto con el francés Jean-Claude Guédon y los mejicanos Eduardo Aguado, Rosario Rogel y Arianna Becerril. La inclusión de autores internacionales amplía el horizonte de recepción de la obra, al tiempo que evidencia el cuidado de Ferreira y Targino en establecer conexiones internacionales y llevar al contexto brasileño aquello que está siendo debatido en otras realidades. Todos los autores son profesionales involucrados con la edición científica, y conscientes de que, al formato impreso, se le incorpora, con rapidez inimaginable, el universo de la publicación electrónica, originando transformaciones profundas, que generan numerosas posibilidades de incremento a la comunicación científica, y, por consiguiente al desarrollo de los pueblos. Como consecuencia de la «independencia» y de la autonomía de cada autor, responsable por tópicos especializados, a pesar de que el libro sigue una línea de pensamiento común y recurre a eventuales remisiones entre los capítulos, hay algunas informaciones que parecen repetirse; pero se justifican, caso el lector pretenda utilizar los capítulos de forma separada. Independientemente de que los cambios que afectan el universo de las revistas científicas persistan y sean imprevisibles, de acuerdo con los criterios de las autoras, consideramos que es posible compartir con el gran público el pensamiento de diferentes especialistas sobre los nuevos rumbos que se anuncian.



**Acessibilidade e visibilidade de revistas científicas eletrônicas; Sueli M. Soares Pinto Ferreira y Maria Graça Targino (Orgs.); São Paulo, Senac / Cengage, 2009; 354 páginas**