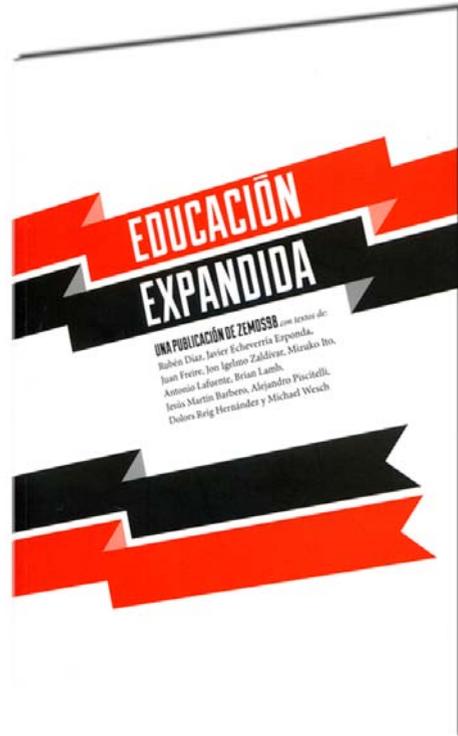


## LIBROS

Francisco Casado-Mestre ▼

Conforme nos adentramos en este nuevo milenio, nuestra sociedad está sometida a una continua evolución donde los cambios vertiginosos de las tecnologías de la información y la comunicación van transformando día a día nuestras relaciones humanas, pudiendo relacionarnos a distancia, en red y asincrónicamente, generando nuevas capacidades de percepción y acción, así como nuevos modos de interrelación y socialización. Nuestros jóvenes son los que mejor se adaptan a estos cambios comunicándose continuamente entre ellos a través de los servicios que prestan las redes sociales y participan en juegos on-line, comparten cualquier tipo de información a través de sus iPods y los teléfonos móviles, convirtiéndose estos útiles tecnológicos en parte integrante e imprescindible de una nueva cultura juvenil. Los procesos de aprendizaje por tanto tienen que orientarse hacia la adquisición de estas nuevas competencias y habilidades que son precisas para intervenir adecuadamente en este nuevo espacio social y electrónico. Estos cambios en la educación no solo deben afectar a la escuela, sino a las familias y a los demás agentes educativos, hablamos por tanto de una educación expandida o e-educación, y debido al rápido ritmo de estos cambios tecnológicos, las destrezas adquiridas han de ser actualizadas periódicamente; por ello esta nueva educación tiene que ser continua. Nace así esta publicación en el marco del seminario internacional Zemos98 sobre educación expandida, celebrado en 2009, a través de las inquietudes y reflexiones que un gran número de profesores y profesionales del ámbito educativo y de la innovación social plantearon sobre esta nueva educación no formal fuera de la escuela tradicional, expresando otras formas de conocimiento. Para los autores de este texto, expandir la educación no significa solamente desplazarla de su espacio natural,

la escuela, sino más bien la idea principal es abrir vías de comunicación, entendiendo la educación como un conflicto negociado dentro de un espacio político, aceptando la necesidad de conversar y rehuir los programas cerrados. Rubén Díaz y Juan Freire recogen el contenido de las distintas conferencias y talleres realizados en el simposio de educación expandida celebrado en Sevilla en marzo de 2009. En primer lugar, a modo de introducción, nos acerca a su lugar de nacimiento, presentándonos una serie de imágenes de la 11ª edición de dicho festival internacional, y a continuación nos muestra el contenido textual dividiéndolo en tres bloques principales: textos, fichas de proyectos y reseñas de talleres. En el bloque de textos, sus autores nos justifican la edición de este libro después de dos años del simposio en: «¿Vamos tarde? Estamos aquí», pasando a continuación a presentarnos las conferencias impartidas por los expertos internacionales participantes: «¿Y si la educación sucede en cualquier momento y en cualquier lugar?», de Rubén Díaz; «Educación expandida y nuevas instituciones: ¿Es posible la transformación?», de Juan Freire; «Educación abierta y expandida: Observaciones y conflictos», de Brian Lamb; «Ciudad Educativa: De una sociedad con sistema educativo a una sociedad de saberes compartidos», de Jesús Martín Barbero; «Modernización epistémica y sociedad expandida», de Antonio Lafuente; «De almacenar conocimiento a ser capaces de obtenerlo: Aprendiendo en los nuevos entornos mediáticos», de Michael Wesch; «Expandir la educación al tercer entorno», de Javier Echevarría; «De la pedagogía crítica a la crítica de la pedagogía», de Jon Igeldo; «Educación social autónoma abierta», de Dolors Reig; «Vivir y aprender con los nuevos medios: Resumen de las conclusiones del Proyecto Digital Youth», de Mizuko Ito. Se cierra este bloque con la conversación mantenida entre Alejandro Pisticelli y Pedro Jiménez, «Algunas ideas sobre tecnología, aprendizaje y remezcla». En el segundo bloque nos presenta ficha de proyectos como: Medialab; Casi tengo 18; IEDA; Open-Roulotte y Transductores y, por último, en el tercer bloque nos presenta las reseñas sobre el taller de banco común de conocimientos, BCC, y la fábrica expandida.



**Educación Expandida; Rubén Díaz y Juan Freire; Sevilla, ZEMOS98. Gestión Creativo Cultural, 2012; 381 págs.**