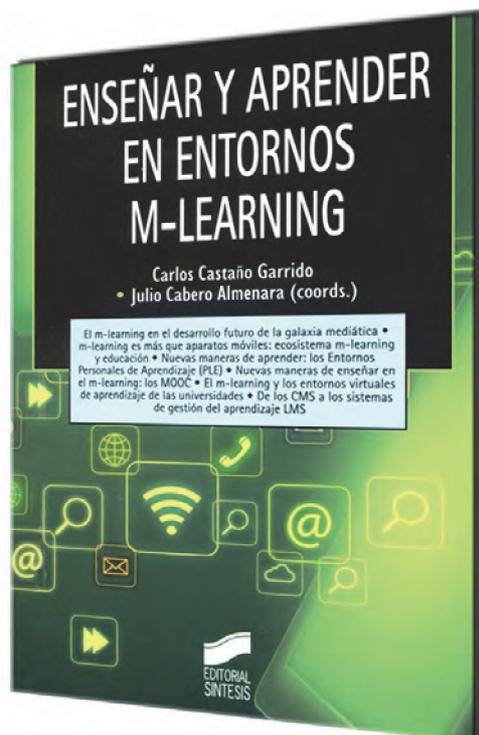


## LIBROS

▼ Esteban Vázquez-Cano



**Enseñar y aprender en entornos M-learning.** Carlos Castaño y Julio Cabero (Coords.); Madrid, Síntesis, 2013; 157 págs.

vo desarrollado a través de redes de ordenadores) brilla con luz propia en la educación formal y en la informal, así como en la enseñanza presencial y en la enseñanza a distancia. Y en la actualidad la evolución lógica y natural de este es el M-learning con el nuevo escenario de la movilidad, comunicación y colaboración entre los miembros de la comunidad educativa. Finalmente se indican las características, virtudes y dificultades de este tipo de aprendizaje móvil. En el tercer capítulo se estudian los Entornos Personales de Aprendizaje o Personal Learning Environment (PLE) que, desde una perspectiva pedagógica, se pueden entender como una combinación de sistemas sociales, de aplicaciones y servicios que facilita y orienta al estudiantado para que este sea protagonista de su propio aprendizaje. Por otra parte, se enuncian las herramientas básicas que deben fundamentar un PLE y se termina con un abanico didáctico de ejemplificaciones que ayuda a sedimentar la parte teórica. En el siguiente capítulo, sobre nuevas maneras de enseñar en el M-learning, los autores se introducen los MOOC (Massive Open Online Course) y analizan su origen, evolución y su aproximación conceptual. Se cierra el capítulo cuarto con la taxonomía básica de los cursos Mooc (xMOOC versus cMOOC), los modelos pedagógicos y los criterios de calidad que los sustentan, junto a una reflexión socio-crítica de esta tecnología disruptiva. Al final de la obra se trazan diversas tendencias en relación con el uso de los dispositivos móviles en la educación y del aprendizaje en movilidad en los ecosistemas universitarios. El núcleo del último capítulo versa sobre la evolución de los sistemas de gestión de aprendizaje (Learning Management System) (LMS), que son sistemas de gestión de contenidos de aprendizaje basados en una tecnología de software en local que proporciona un entorno multiusuario, donde se pueden diseñar, elaborar, reutilizar, gestionar los diferentes contenidos educativos digitales. En último lugar, el indudable prestigio de los autores que escriben la obra educativa junto con la relevancia de la temática del M-learning hace prever un prolífico futuro como escrito imprescindible para conocer estos maravillosos universos del aprendizaje en la movilidad.

La obra analizada ha sido coordinada por los profesores Carlos Castaño, profesor y director de Entornos Digitales en la Universidad del País Vasco y Julio Cabero, catedrático de Tecnología Educativa y director del SAV (Secretariado de Medios Audiovisuales y Nuevas Tecnologías) en la Universidad de Sevilla, bajo los auspicios de la editorial Síntesis. El texto se articula en seis capítulos que ayudan a comprender el macrouniverso de los escenarios de aprendizaje implementados con tecnología móvil. Se inicia el libro con una introducción que hace referencia a una cuestión medular: el vertiginoso desarrollo tecnológico que estamos viviendo. Esto conlleva desde una perspectiva formativa la posibilidad de la eclosión de una nueva tendencia basada en la ubicuidad y la conexión a la Red: el mobile learning (M-learning) o aprendizaje en movilidad. El primer capítulo se inicia con el M-learning en el desarrollo futuro de la galaxia mediática. En el mismo se indican diferentes características (portabilidad, facilidad de uso, dispositivos móviles más económicos, incremento de la conectividad inalámbrica, entre otros aspectos...) que ayudan y facilitan su penetración en los escenarios formativos. Posteriormente, se define el aprendizaje móvil, sus oportunidades y sus posibles debilidades. Por último, se describen los diferentes usos educativos del aprendizaje móvil y se termina de una forma muy acertada con experiencias de M-learning que ayudan a

la comprensión didáctica del capítulo. En el siguiente capítulo se nos introduce en la Sociedad conectada y se apunta que en la últimas décadas el e-learning (modalidad de enseñanza-aprendizaje que consiste en el diseño, puesta en práctica y evaluación de un curso o plan formati-