LIBROS

▼ Nuria García-Perales



El proyecto de educación digital en un centro educativo. Guía para su elaboración y desarrollo. Jesús Valverde (Coord.); Madrid: Síntesis, 2015; 215 págs.

La incorporación de las TIC a las aulas no siempre viene de la mano de una profunda reflexión, ni ha supuesto un cambio significativo en la estructura, organización y práctica docente. Ante las acciones que en momentos podemos calificar de esporádicas e inconexas del profesorado, que con frecuencia lamenta su falta de preparación pedagógica, y ante la apatía de la comunidad escolar para incorporar las TIC a su quehacer docente, los autores presentan una completa guía para la elaboración de un proyecto de educación integral e integrado en el centro educativo, de manera que vertebre desde la reflexión, la estrategia y con visión holística el uso de las tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Dan especial relevancia a la que denominan dimensión «meso» como mediadora entre la dimensión macro, representada por las política educativas, y la dimensión micro, definida como la práctica individual e innovadora docente en el aula, que promueve la autonomía del centro para elaborar su propio Proyecto de Educación Digital (PED), fundamentado en las características propias del contexto del centro para incorporar las TIC a la realidad escolar como práctica cotidiana e impulsar así la consecución de centros educativos e-competentes. Partiendo de esta idea general, el libro está concebido como un espacio de reflexión sobre la tecnología digital educativa y como guía de apoyo para desarrollar un PED. Y para ello, el libro comienza describiendo y analizando las macro y micro políticas, con sus diferentes modelos conceptuales y

> enfoques, implementadas para la incorporación de las TIC al sistema educativo, asumiendo que son las micropolíticas, como fenómeno social a nivel de centro desarrollado a través de un plan estratégico, las que determinan el óptimo desarrollo de la innovación del currículo a través de las TIC. De esta manera,

continúan los autores, se produce la progresiva transformación de los centros escolares en centros educativos e-competentes, proceso en el que inciden distintos factores interdependientes como son la infraestructura tecnológica, el plan de educación digital, el liderazgo, el apoyo y la capacitación para asegurar la integración TIC, la evaluación y la generación de comunidades, destacando una vez más la autonomía del centro como núcleo para el despegue de la integración curricular de las TIC. Y en este caminar hacia la plena integración de las TIC en el currículo, toman un papel relevante las concepciones, creencias y actitudes del profesorado hacia la educación digital. Esta cuestión de peso es analizada en el libro, pues se señalan distintos modelos de docentes según el tipo de creencias positivas o negativas hacia las TIC (de integración, incremental, incidental y de evitación), creencias que pueden ser cambiadas a través de distintas estrategias, y que derivan en diferentes modelos de actividad docente con dispositivos digitales. El PED aporta la visión de la comunidad educativa, un plan de formación continuo, el diseño curricular, los mecanismos de evaluación y la planificación de las infraestructuras. Para su desarrollo y aplicación, los autores proponen y explican varios modelos, apoyados en la investigación educativa, que pueden servir como fundamentación para la creación del PED, proporcionando los elementos característicos de cada uno de ellos, los procesos a seguir, el seguimiento y evaluación desde distintos enfoques y una serie de preguntas ilustrativas de gran ayuda para el tratamiento de cada fase. Cierra el libro el capítulo dedicado a los Recursos Educativos Abiertos (OER), que recoge las estrategias de diseño, explicitando el proceso de transformación de materiales didácticos en OER, principios pedagógicos, motivación y usos del OER en educación. Los autores abogan por el principio de «apertura» del PED, para integrarse en el mundo global e hiperconectado, en el que los procesos de enseñanza-aprendizaje traspasan las paredes del aula hacia nuevos entornos de intercambio de ideas, comunicación, creatividad e innovación.