
Resumos de dissertações e teses PPGEDU/UNISINOS

Os impactos que o projeto político-pedagógico produziu na vida da escola no que tange à evasão e à repetência dos estudantes do ensino noturno

Roniere dos Santos Fenner

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2009

Orientadora: Rosane Kreuzburg Molina

Linha de Pesquisa: Educação, História e Políticas

Palavras-chave: ensino noturno, educação de jovens e adultos, Projeto Político-Pedagógico, evasão e repetência

Resumo: A dissertação investiga os impactos que o Projeto Político-Pedagógico de uma Escola Pública, produziu na vida da escola, período entre 2001 e 2007, no que tange à evasão e à repetência no Ensino Noturno. Analisa, na perspectiva dos professores e dos gestores, os efeitos da experiência de uma pesquisa participante que foi geradora do processo de construção do Projeto Político-Pedagógico executado no período. A referencialidade conceitual está estruturada nos ideários da teoria crítica no formato de um estudo de caso qualitativo descritivo. A coleta de informações efetivou-se por meio de análise de documentos, observações e entrevistas semi-estruturadas. Colaboraram com o estudo três professoras e a gestora da escola. O processo analítico inspirou a organização de quatro categorias de análise: planejamento de ensino; tempo/espaço pedagógico; a vida na escola; formação docente. Os resultados indicam que, por meio da compreensão dos problemas que dizem respeito ao micro sistema de uma escola, é possível construir compreensões das questões educacionais de dimensão macro. O estudo também sinaliza para os limites que as políticas educacionais, macros e micros, têm para solucionar os problemas que povoam os processos escolares. Grande parte deles exige ações de outras esferas públicas, como das condições sociais onde vivem os adultos matriculados na escola estudada.

A arte de intervir no espaço urbano: educação do sensível e educação política de jovens em Novo Hamburgo (RS)

Daniela da Rosa Longoni

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2009

Orientadora: Rute Vivian Ângelo Baquero

Linha de Pesquisa: Educação e Processos de exclusão social

Palavras-chave: educação de jovens, ensino da arte, educação política, intervenção urbana.

Resumo: Considerando a importância da (re)visão dos processos formativos voltados para as diferentes juventudes e a importância da educação política e da educação do sensível neste contexto, o presente estudo buscou realizar uma análise acerca das contribuições de uma experiência expressiva de intervenção urbana, construída dentro de um processo formativo em arte, com a educação política de jovens em Novo Hamburgo (RS). Esta investigação, através de uma proposta de intervenção-formação, desenvolveu uma experiência formativa situada na interface dos campos do ensino da arte e da educação política, analisando o processo de problematização de noções sociopolíticas partilhadas pelos jovens ao longo do processo. A pesquisa identificou que as problematizações juvenis foram mediadas pela produção expressiva que pensa o cotidiano; pela tomada de decisões do coletivo na produção expressiva coletiva; pelos atravessamentos da atualidade trazidos para o espaço da oficina; pela leitura de imagens que fazem pensar o cotidiano; pela apropriação de informações e pelo sentido da produção expressiva construída no coletivo. Este estudo considerou os trânsitos que os jovens fizeram entre diferentes orientações do pensamento político, no modo de compreender democracia, cidadania e participação, enquanto indícios das problematizações por eles realizadas e não como mudanças categóricas a respeito de suas noções sociopolíticas.

A escola como campo de articulação entre as políticas públicas de educação, saúde e assistência social na perspectiva inclusiva: efeitos no aluno com necessidades especiais

Claudine Adriana Casarin Kronhardt

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2009

Orientadora: Rosane Kreuzburg Molina

Linha de Pesquisa: Educação, História e Políticas

Palavras-chave: escola, políticas públicas de educação, assistência social e saúde, estudantes com NEE.

Resumo: A pesquisa investiga a escola como campo de articulação entre as políticas públicas de educação, saúde e assistência social na perspectiva inclusiva e tem como foco os efeitos no aluno com necessidades educativas especiais. Objetiva identificar as ações e as articulações

existentes entre as políticas públicas de educação, saúde e assistência social que produzem efeitos inclusivos nos processos educativos escolares das crianças com necessidades especiais matriculadas na rede municipal de ensino, no Município de Santo Ângelo (RS). É um estudo de caso qualitativo, e os atores colaboradores são professores e especialistas da Escola Municipal de Ensino Fundamental José Alcebiades de Oliveira. A coleta de informações efetivou-se por meio de entrevistas semi-estruturadas, de observação e de análise de documentos. Os dados foram analisados tomando por base seis categorias: acessibilidade, lei, formação, integração/inclusão, diferenciação e motivação. A partir dos resultados da análise dos dados foi possível identificar os avanços e as dificuldades do processo de inclusão; o impacto da Política Nacional de Educação na perspectiva da Educação Inclusiva; as dificuldades enfrentadas pela escola para atender essas disposições; a falta de ações municipais para a promoção da articulação entre políticas públicas. As evidências também registram caminhos para a inclusão escolar desse grupo populacional.

A política de valorização dos docentes da rede pública municipal de Teutônia (RS): um estudo sobre os limites e as possibilidades

Susiane Elise Drehmer Wink

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2009

Orientadora: Rosane Kreuzburg Molina

Linha de Pesquisa: Educação, História e Políticas

Palavras-chave: valorização docente, políticas públicas, município de Teutônia (RS)

Resumo: A dissertação investiga a política de valorização do magistério público para interpretar o processo de constituição do Plano de Carreira do magistério público municipal de Teutônia (RS) e compreender o significado desse Plano na perspectiva do professorado. O cenário econômico e político dos anos 1990 e o respectivo impacto nas políticas educacionais, na dimensão nacional e municipal, também está considerado. Os referenciais teóricos que sustentam a pesquisa estão contemplados no pensamento de Ball e Bowe, Nóvoa, Morgado, Feitas, Saviani, entre outros. As informações, predominantemente qualitativas, foram coletadas por meio de análise de documentos, questionários e entrevistas semi-estruturadas. Colaboram com o estudo 14 professores. As evidências coletadas permitem afirmar que os professores entendem que o caminho legítimo para reivindicar e garantir direitos é a Associação dos Professores de Teutônia/RS. Também registram que a política de valorização, para além da adequação dos planos de carreira, contempla remuneração e progressão

funcional. Com isso, é possível reafirmar que escolas participativas, democráticas, abertas e atuantes produzem educação de qualidade.

A relevância da dimensão estética no ensino: uma experiência de professoras em formação no projeto contação de histórias

Maria da Graça Chabalgoity do Nascimento e Silva

Nível: Mestrado

Defesa: Setembro/2009

Orientadora: Maria Isabel da Cunha

Linha de Pesquisa: Formação de professores, saberes docentes e mediações pedagógicas

Palavras-chave: contação de histórias, ensino, literatura infantil, dimensão estética da formação de professores, Curso de Pedagogia

Resumo: O presente estudo, fundamentado na abordagem da investigação qualitativa, tem como objetivo central analisar, a partir da compreensão das acadêmicas do 7º semestre do Curso de Pedagogia, como o Projeto *Contação de Histórias: uma interlocução com o imaginário infantil*, direcionado à dimensão estética, contribui na sua formação como futuras professoras. Foram selecionadas seis professoras em formação, que vivenciaram a execução do projeto e se dispuseram a participar do estudo. A entrevista semi-estruturada serviu como instrumento principal da coleta de dados. Os trabalhos de Veiga (2008), Tardif (2006), Rios (2006), Pimenta (2005), Trevisan (2000), Brandão (2003), Freire (1987, 2000), Cunha (1998), Assmann (1998), Nóvoa (1995), Zeichner (1993), Duarte Jr. (1988), Bettelheim (1976) e Ostrower (1986) deram sustentação teórica ao estudo e auxiliaram na interpretação dos dados realizada com os princípios da Análise de Conteúdo. Os resultados apontaram para a significação da experiência proposta pelo Projeto e indicaram a relevância do mesmo na compreensão das alunas. Nesta reflexão sobre o ensino, analisam-se os limites e possibilidades da formação de professores reflexivos e a constituição do professor direcionado para uma dimensão estética.

A disciplina de matemática no currículo da Escola Técnica Presidente Getúlio Vargas: um estudo de narrativas de professores

Carla Maso Rodrigues Pires

Nível: Mestrado

Defesa: Setembro/2009

Orientadora: Gelsa Knijnik

Linha de Pesquisa: Currículo, Cultura e Sociedade

Palavras-chave: Educação Matemática, Ensino Técnico, Ensino Médio

Resumo: A pesquisa discute como professores de diferentes áreas do curso de Ensino Médio e de Educação Profissional da Escola Getúlio Vargas de Santo Ângelo (RS) descrevem a posição ocupada pela disciplina de Matemática no currículo escolar. A questão central da pesquisa é: como os professores descrevem as diferentes disciplinas do currículo da escola no plano curricular e a posição ocupada pela Matemática nas que dizem respeito à distribuição de carga horária da grade modalidades de Ensino Médio e Educação Profissional? O referencial teórico situa-se na Educação Matemática e na Etnomatemática, no currículo e na corrente filosófica Positivismo. Foram entrevistados vinte e cinco professores da escola. A análise das narrativas mostrou que: (i) os alunos do Ensino Médio têm mais facilidade de aprender do que os do Ensino Técnico; (ii) os alunos do Ensino Médio valorizam as aulas de Matemática porque temem a reprovação, e os do Ensino Técnico as valorizam pela importância profissional; (iii) a matemática ocupa um lugar especial no currículo do Ensino Médio; (iv) a Matemática é a disciplina que, junto com a Língua Portuguesa, tem maior carga horária; (v) a Matemática ensinada na Educação Profissional é direcionada unicamente pela necessidade das áreas técnicas; e (vi) a Matemática é disciplina importante porque desenvolve o raciocínio.

Construção de conhecimento em situações de exclusão social e questões de gênero

Valdir Pretto

Nível: Doutorado

Defesa: Agosto/2009

Tese em Co-tutela entre Unisinos – Université Lyon 2 - Lyon/França

Orientadores: Danilo Romeu Streck e Jean-Claude Régnier

Linha de Pesquisa: Educação e Processos de Exclusão Social

Palavras-chave: conhecimento alternativo, exclusão social, gênero, inclusão social, Matemática.

Resumo: Esta tese pretende investigar como homens e mulheres constroem conhecimentos alternativos quando submetidos a situações de exclusão social, em uma comunidade periférica do Sul do Brasil. Através de um questionário aplicado a 103 sujeitos, foram identificados 14 principais problemas na comunidade e cuja resolução implica a construção de conhecimentos alternativos. Analisaram-se três atividades de trabalho desenvolvidas nesse contexto (tornearia mecânica, costura e reciclagem de lixo) e o papel e a função da variável gênero no exercício dessas atividades consideradas na comunidade, respectivamente, como masculinas, femininas ou neutras, do ponto de vista do gênero. Foram analisados ainda os co-

nhcimentos matemáticos implícitos desenvolvidos pelos sujeitos nessas práticas de trabalho, sendo o conceito de medida o seu elemento comum. O quadro teórico utilizado faz apelo à sociologia de Castel e Paugam, a filosofia da educação de Freire, a filosofia de Foucault e a psicologia do desenvolvimento de Vergnaud. Utilizou-se um cruzamento de métodos quantitativos e qualitativos para a construção dos dados: questionário, entrevistas videografadas individuais e coletivas. Os resultados mostram que, face aos 14 problemas evocados na comunidade (saúde, alimentação, economia familiar, situação familiar, trabalho, educação, segurança, lazer, religiosidade, transporte, reciclagem, habitação, saneamento e relacionamento com os vizinhos), os sujeitos desenvolvem conhecimentos que parecem ser mantidos em função de variáveis contextuais. Observaram-se conhecimentos diferenciados e denominados como conceitos em ação na teoria dos campos conceituais de Vergnaud.

Sendero Inclusivo: o caminho da escola peregrina na inclusão de alunos com necessidades especiais

Amélia Rota Borges de Bastos

Nível: Doutorado

Defesa: Setembro/2009

Orientadora: Maria Isabel da Cunha

Linha de Pesquisa: Formação de professores, saberes docentes e mediações pedagógicas

Palavras-chave: educação inclusiva, saberes docentes, boas práticas

Resumo: Sendero Inclusivo buscou discutir a genealogia dos saberes mobilizados e produzidos pela escola e por professores que vêm obtendo êxito na escolarização de alunos com necessidades educacionais especiais, apesar de não terem formação especializada para responder às políticas de inclusão. A investigação, de caráter qualitativo, foi levada a cabo através da realização de um estudo de caso de uma Escola da Rede Municipal de Educação do Município de Bagé (RS), que vem protagonizando práticas educativas reconhecidas como inclusivas. O corpus da investigação é composto por observação do campo empírico, realização de entrevistas semi-estruturadas com os atores que compõem a Instituição educativa e comunidade dos arredores, realização de grupos focais, análise das narrativas das professoras em diários pessoais e análise documental. Os pressupostos teóricos que deram sustentação ao estudo centraram-se nas temáticas da inclusão e da formação docente, tendo como interlocutores principais Freire, Carvalho, Rodrigues, Tardif, Zeichner, Schön, Cunha, Leite e Alarcão, sem prejuízo de outras colaborações. Os resultados do estudo apontaram que as boas práticas protagonizadas pela Escola-caso são resultado de um processo que en-

volveu a ressignificação dos estereótipos e preconceitos que envolviam a temática da inclusão e dos alunos com necessidades educacionais especiais. Houve a mobilização e a produção de saberes plurais, construídos, predominantemente, no contexto do trabalho. Isso favoreceu a construção de uma nova profissionalidade docente e a reconfiguração identitária pessoal e profissional dos profissionais da escola, que passaram a incorporar o tema da inclusão como um aspecto da vida e da profissão. O estudo confirmou o pressuposto de que a escola e os professores são produtores de saberes e que as práticas que alcançam êxito podem contribuir para sustentar as reflexões e as práticas no campo da educação inclusiva.

Pedagogias produzidas por mulheres no Clube de Mães Mulher Gaúcha da zona rural de Santo Ângelo

Autora: Karini Lunardi

Nível: Mestrado

Defesa: Agosto/2009

Orientadora: Edla Eggert

Palavras-chave: agricultura familiar, pedagogias, mulheres rurais

Resumo: Esta dissertação de mestrado buscou identificar e compreender quais as pedagogias produzidas no Clube de Mães Mulher Gaúcha, da zona rural de Santo Ângelo, que contribuem para manter a participação em grupos orientados por entidades como a Emater/Ascar. O clube de mães tem sua sede no CTG Comandaí, no distrito de Comandaí, interior de Santo Ângelo (RS). Pretendeu-se, também, identificar o lugar do clube de mães na agricultura familiar regional, observar quais pedagogias têm sido produzidas e ainda analisar os efeitos da orientação da Emater/Ascar nesse clube de mães. A pesquisa é de cunho qualitativo e foi realizada a partir de observações participantes. A iniciação do estudo e aplicação dos grupos de discussão com gravações de áudio e transcrições detalhadas, anotações em diário de campo e análise das transcrições dos grupos de discussão e também da documentação desse grupo de mulheres. A pesquisa fundamenta-se em referenciais de teorias feministas, psicanalíticas e pedagógicas. Três tópicos de discussão guiaram a análise: o uso do dinheiro sempre em função da família, o pensar sobre si mesmas e sobre o grupo e a divisão dos trabalhos das mães nas famílias. As constatações deste estudo mostram que as mulheres não só contribuem para a agricultura familiar regional, como em vários meses do ano são elas, com seu trabalho na leiteira, que mantêm a família. Verificou-se ainda que as mulheres se reúnem no clube de mães porque existem aprendizagens contínuas e significativas: artesanato, troca de receitas, conversas sobre a família, comunidade, política e economia. Elas também buscam estar informadas sobre os acontecimentos

locais e regionais. Em relação à Emater/Ascar, nota-se a existência de uma agenda que altera a dinâmica quando há a participação dessa instituição no clube. Nos dias em que os cursos são ofertados, a discussão situa-se em torno do tema do curso, e ocorre uma espécie de ‘aula’ entre a Emater/Ascar e o clube de mães. Quando é unicamente o clube de mães que se reúne, há uma outra dinâmica que se processa e outras pedagogias que se instalam.

Nas tramas da pesquisa-formação: uma abordagem experiencial de autoria feminina no processo de formação docente

Autora: Maria da Graça Leão

Nível: Mestrado

Defesa: Novembro/2009

Orientadora: Edla Eggert

Palavras-chave: Pesquisa-formação, autobiografia, literatura, feminismo

Resumo: O tema dessa dissertação situa-se nas fronteiras entre educação, feminismo e literatura. O objetivo desta pesquisa consiste em analisar a experiência da autoria feminina no processo de formação docente, adquirindo suporte na metodologia de pesquisa-formação, segundo Marie Christine Josso. Evidenciam-se os relatos autobiográficos como potencializadores de reflexões, elementos constituintes dessa abordagem experiencial voltada para a formação profissional, em que o processo de *autopoiesis* produz interações regeneradoras dos projetos pessoais e profissionais, estabelecendo conexão das determinações de gênero com o exercício docente. Busca-se compreender a tessitura da exclusão social no que tange à invisibilidade das mulheres no campo cultural e à narrativa autobiográfica nos estudos literários, bem como os conceitos de experiência e suas implicações na proposta da narrativa autobiográfica pelo viés dos estudos educacionais freireanos, feministas e literários. Os métodos de coletas de dados baseiam-se nas narrativas individuais de alunas do curso de Pedagogia da Unisinos e seus grupos de discussão, realizados segundo o método documentário de interpretação de Ralf Bohnsack e Wivian Weller. Pelas análises, observa-se que tais métodos não só permitem o resgate da memória de formação como também, no tempo presente, tornam visíveis as práticas cotidianas das mulheres educadoras. As análises compreendem três eixos temáticos: os papéis da mulher na família, as mulheres e a capacitação profissional e a experiência da narrativa autobiográfica. As leituras literárias de três gêneros distintos, um conto, uma autobiografia e uma coletânea de cartas, servem de constructo à análise empírica, possibilitando a intersecção da Literatura com a Educação.

