

## ***Editorial***

---

*ENSAIO* circula, em seu primeiro número, apresentando um conjunto de colaborações que, pela temática desenvolvida, demonstram os pontos axiais de onde retiram conteúdo e forma as preocupações educacionais, de natureza conceitual e metodológica que animam o seu projeto editorial.

*Não se inclui, entretanto, entre os seus propósitos e finalidades imediatos, a eleição em um plano intelectual de índole predominantemente acadêmica, de questões em relação às quais se imponham, de modo preferencial, abordagens teóricas, situadas em uma esfera privilegiada do pensamento ou da reflexão, que não estejam diretamente associadas à experiência acumulada no cotidiano das práticas educacionais. Não que estas funções, reconhecidamente superiores possam ser desprezadas; pois não são precisamente elas que fazem das idéias e dos mecanismos que as ordenam e lhes dão sentido e profundidade alavancas poderosas de todas as mudanças e transformações?*

*Na verdade, pretendemos, como veículo de divulgação e de intercâmbio, desempenhar um papel menos ambicioso, do ponto de vista teórico-conceitual em questões ligadas à Educação. Buscamos, isto sim, aprofundar a análise de projetos e experiências, avaliando-as numa perspectiva educacional, quanto ao seu desempenho com referência aos padrões de qualidade aceitos. Concedemos à avaliação, neste particular, amplitude maior, que não a associa, com singularidade, de forma excludente, ao ensino-aprendizagem. Mas ao contrário, empresta-lhe perspectivas de um horizonte mais largo, como, a propósito, as políticas públicas em educação e aos aspectos organizacionais dos sistemas e instituições educacionais.*

*ENSAIO* está, assim vinculada a todo o esforço que a Fundação Cesgranrio empreende no plano da avaliação educacional, cujos progressos pretende compartilhar com educadores, planejadores e gestores do setor público e do privado.

Carlos Alberto Serpa de Oliveira  
Editor

---