

Editorial

Ao criar a Revista ENSAIO, a Fundação Cesgranrio, através de seus Editores, teve como objetivo colocar à disposição dos que pensam e fazem educação, artigos, estudos, pesquisas elaborados e realizadas por educadores com larga experiência e vivência de sala de aula, de gestão escolar e de sistemas de ensino, de planejamento, de avaliação, de pesquisa, de formulação de políticas públicas.

ENSAIO vem sendo, nesses 11 anos de edição, um veículo importante para a socialização de idéias, para o enriquecimento pedagógico e cultural dos educadores, para o intercâmbio de experiências.

ENSAIO, em sua trajetória, vem cumprindo o destino que inspirou sua criação.

O presente número publica um artigo das professoras Belmira de Oliveira Bueno e Janine Shultz Enge, que examina a questão da escolha profissional e sua relação com o mercado de trabalho.

A avaliação da aprendizagem escolar que se constitui em tema polêmico, suscitando curiosidade em relação à sua prática, é tratada no artigo "Avaliação Educacional: considerações teóricas" pelos professores Raimundo Benedito do Nascimento e Francisco Alencar Mota.

"Das evidências: a leitura de Raymundo Faoro como pano de fundo para a problematização das políticas públicas" é o título do artigo de autoria da professora Flávia Obino Corrêa Werle. Nele, a autora chama atenção para a permanência e a atualidade dos conceitos faorianos, utilizando-os como chaves para analisar o pensamento nacional e para problematizar a elaboração e a aplicação das políticas públicas no campo da educação.

Vera Rudge Werneck, no artigo "A tecnocultura e a educação" analisa, a partir de uma perspectiva filosófico-pedagógica, a relação existente entre ambas, tendo como referencial metodológico os pressupostos da Teoria de Valores.

ENSAIO apresenta, ainda, em "Página Aberta", as reflexões do Acadêmico e Educador Arnaldo Niskier sobre os "Paradigmas da educação à distância".

Na seção "Pesquisa em Síntese", a professora Magali de Castro apresenta os resultados de uma pesquisa exploratória realizada com professores de ensino fundamental e médio, visando detectar as dificuldades encontradas no dia-a-dia da profissão, bem como apresentar suas opiniões e expectativas em relação à política de formação de professores proposta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Finalmente, em "Informes e Participações" são apresentados dois trabalhos: um, de autoria da professora Nelly Aleotti Maia intitulado "International perspective in national approach to teacher education globalisation and cultural identity", que discorre como preservar o caráter nacional da Educação na era da globalização; questiona se as diferentes abordagens culturais podem ajudar na solução de problemas regionais e nacionais, em educação e capacitação de professores. Questiona, também, a função dos professores em um mundo tecnológico.

O segundo trabalho, de autoria das professoras Fátima Cunha Ferreira Pinto, Thereza Penna Firme e Ana Carolina Letichevsky, aborda o "Exame Nacional de Conclusão do Ensino Médio: Um Desafio Metodológico na Educação Brasileira". Este Informe foi apresentado na 18ª Conferência Anual de AEA (American Evaluation Association), em Reno / Sparks, Nevada, Estados Unidos da América.

É este preciso material que a ENSAIO coloca à disposição dos educadores -formadores de cidadãos e construtores de uma sociedade justa, humana, solidária, em que a educação de qualidade deixe de ser privilégio de poucos e se torne direito de todos - na certeza de estar contribuindo para a difusão de idéias, para o despertar de reflexões e para a realização de debates enriquecedores.

Carlos Alberto Serpa de Oliveira
