

Caro Leitor,

Este novo fascículo da *ETD – Educação Temática Digital* é para nós, da equipe técnica e editorial, a consolidação de um objetivo maior, o de manter nossa revista firme em seu propósito de ser “A revista do Educador - Pesquisador”. Para tanto procuramos manter o padrão de qualidade dos trabalhos publicados, além de apostar sempre na interdisciplinaridade como a melhor forma de abordar um tema tão complexo como a questão da educação, além de ter recebido pela avaliação da ANPEd / *Qualis* nota **A** com abrangência **Nacional**.

Visando essa perspectiva interdisciplinar, para o número atual foram selecionados trabalhos que abordam a educação e suas possibilidades de aplicação e aprimoramento, em diversas formas, seja através da tecnologia, da comunicação, da arte, do estudo de diferentes sociedades, do planejamento educacional, do respeito e da busca de compreensão das diferenças e subjetividade de cada indivíduo envolvido no processo educacional.

A Seção **ARTIGOS**, a primeira do fascículo, há um total de onze trabalhos abrangendo várias áreas temáticas. O texto de Sílvia Ferreira Marques Salustiano, Mário Jorge Cardoso Coelho Freitas, José Ramon Lamadrid Marón, Hilda Gomes Dutra Magalhães “*A educação ambiental e o turismo ecológico*” abre não só esta seção, mas também a revista com uma reflexão acerca da importância da utilização da ciência e do conhecimento para estabelecer as bases do desenvolvimento sustentável. Cyntia França Cavalcante de Andrade em “*Um novo olhar sobre a inclusão do surdo: os alicerces legais que permeiam esse processo*” faz uma discussão sobre Educação Especial e sua inclusão nos Parâmetros Curriculares Nacionais com ênfase na educação de surdos e suas conquistas legais.

Os cinco artigos seguintes: “*A noção de tecnologia dos professores do ensino fundamental que participaram do projeto teckids*” de Estéfano Vizconde Veraszto, Dirceu da Silva, Nonato Assis de Miranda, Fernanda Oliveira Simon; “*Comunidade virtual e sua inserção no processo educacional como forma de ampliação do campo das relações*” de Rejane Machado; “*Geração e aplicação do conhecimento para a inovação: visões sobre a mudança do paradigma de produção*” de Mônica Aparecida Martinicos de Abreu Berton e Fernando Mattos; “*Quem você conhece? Discutindo as possibilidades pedagógicas do orkut*” de Glenilce Maria de Sousa Forte e Sinara Socorro Duarte Rocha; “*Educação a distância no ensino superior: expansão com qualidade?*” de Francisco Paulo do Nascimento e Beatrice

Laura Carnielli estão inseridos na mesma área temática: *Educação, Comunicação & Tecnologia* e discutem a utilização e influência dos novos recursos tecnológicos para o desenvolvimento dos processos educacionais.

Em seguida Wilson Correia com seu “*Platão e a educação da alma*” “investiga as concepções platônicas sobre educação” e Rogério Paiva Castro com “*Das formas de ensinar e de aprender e os desafios do século XXI*” aprofunda uma discussão bastante antiga: afinal como ensinar? como aprender? Olhando a questão e toda a sua complexidade visando compreender “as questões principiadoras que configuram o sujeito”. Finalmente os dois últimos trabalhos “*A empregabilidade nos Parâmetros Curriculares Nacionais: implicações e limites a formação humana*” de Luciano Accioly Lemos Moreira e “*Comunitarismo, sociedade civil e a reforma da educação na era F. H. C. (1995-2002)*” de Sidney Reinaldo da Silva e Marcos Vinicius Pansardi voltam-se para a questão do Planejamento Educacional.

A seção **DOSSIÊS** foi dedicada à educação visual, sendo inseridos na área temática: *Educação Visual, Linguagens Visuais e Arte*, uma vez que tratam de questões educacionais, mas também de literatura, ficção e principalmente arte, ilustrando seus trabalhos com belas imagens e estruturando todo o texto de modo a criar as mais variadas sensações no leitor. Os textos são: “*Uma mulher à sombra do rei*” de Águeda Bernardete Bittencourt; “*Parábola do avesso do deserto*” de Alan Victor Pimenta; “*Polia – feminino de Polifilo*” de Angela Harumi Tamaru; “*Um castelo para a memória*” e “*Investigação visual a respeito do outro*” de Milton José de Almeida; “*Polifilo e o sonho de Aldo Manuzio*” de Ubirajara Alencar Rodrigues e “*Cidades de fogo e paixão*” de Wenceslao Machado de Oliveira Junior.

Na Seção **PESQUISAS**, apresenta com três trabalhos baseados em pesquisas bibliográficas ou observações de campo. No primeiro deles “*Trabalho fonoaudiológico com gagueira numa perspectiva discursiva: um estudo de caso*” Gabriela Valle Vasconcelos e Maria Janaina Alencar Sampaio fazem uma análise discursiva de um caso clínico de um paciente gago à luz dos estudos de Nádia Azevedo, cuja pesquisa compreende a teoria interacionista em aquisição de linguagem e na análise de discurso de linha francesa. O texto de Daniela Karine Ramos “*Sobre professores, colaboração e tecnologias: reflexões sobre os processos colaborativos e o uso da tecnologia na educação*” traz o resultado da pesquisa realizada em uma escola pública do ensino fundamental de Florianópolis, em que foi observado como as tecnologias de informação e comunicação podem contribuir para o desenvolvimento das atividades escolares. Por fim Areta Held Previatti e Maria Eugênia

Castanho, através de pesquisas bibliográficas e entrevistas com profissionais da educação examinam de forma crítica a autonomia da escola pública em seu “*A autonomia da escola pública: limites e possibilidades*”.

Para encerrar esta edição Carolina Messora Bagnolo faz a resenha do livro “Pesquisa e informação qualitativa” de Pedro Demo autor contrário à visão meramente quantitativa da pesquisa. O texto finaliza o número atual mantendo o propósito firmado no início de tentar contribuir para a formação, com qualidade, do Educador - Pesquisador.

### *Os Editores*

Gildenir Carolino Santos  
*Editor Técnico-Científico*  
ETD – Educação Temática Digital  
e-mail: [gilbfe@unicamp.br](mailto:gilbfe@unicamp.br)

Rosemary Passos  
*Editor Técnico-Científico*  
ETD – Educação Temática Digital  
e-mail: [bibrosc@unicamp.br](mailto:bibrosc@unicamp.br)

### *Colaboração no Editorial*

Mariana Santos de Assis  
Graduanda em Letras pelo Instituto de Estudos da Linguagem  
Universidade Estadual de Campinas  
Formatadora técnica da ETD – Educação Temática Digital  
e-mail: [iel.mary06@gmail.com](mailto:iel.mary06@gmail.com)

*Dezembro/2007*