

perspectiva eminentemente pedagógica.

O primeiro alvo, de caráter hermenêutico, se traduziu numa contribuição ao esclarecimento do controvertido tema da identidade e condição juvenis no contexto atual de uma sociedade complexa e em transição.

O segundo alvo, de caráter argumentativo, envolveu uma contribuição no sentido tanto de se decifrar como de se formular políticas culturais voltadas à participação ativa dos jovens na organização dos próprios espaços sociais e existenciais.

O terceiro alvo, de cunho especificamente investigativo, se refere à contribuição trazida pelos autores, através de cuidadosa pesquisa de campo, à "leitura (quantitativa e qualitativa) da atual produção oral dos jovens em situação de agregação e de tempo livre" (p. 8).

*Dermeval Saviani*

Universidade Estadual de Campinas

Giovani: Aspetti e problemi educativi della condizione giovanile oggi. *Ricerche Pedagogiche*, n. 116-117, luglio-dicembre 1995.

Trata-se de um número duplo, de caráter monográfico, da Revista *Ricerche Pedagogiche*, versando sobre a problemática juvenil.

O volume reúne, em suas 174 páginas, vinte artigos resultantes da contribuição de dezoito autores oriundos de nove diferentes universidades italianas (Bari, Bergamo, Bologna, Chieti, Ferrara, Firenze, Padova, Parma e Pisa).

O primeiro artigo, de autoria

do diretor da Revista, Giovanni Genovesi, versa sobre a necessidade de clareza do próprio conceito de jovem. Os demais artigos abordam, todos eles, a questão da juventude em relação com os temas da família (Enzo Catarsi), da política (Franco Cambi), escola e trabalho (Primo Magri), universidade (Luciana Bellatalla: os jovens e a universidade; e Saverio Santamaita: os jovens graduados), a profissão (Angelo Luppi), os jornais (Anita Gramigna), o associacionismo (Franco Frabboni), a educação profissional e os centros de agregação (Maura Gelati), a sexualidade (Giovanni Genovesi), a linguagem (Antonio Santoni Rugiu), a literatura (Mario Valeri), poesia (Marco Rigueti), música (Alessandra Avanzini), os meios de comunicação de massa (Luciano Galliani), cinema e teatro (Daniele Seragnoli), esporte (Piergiorgio Genovesi), violência (Lino Rossi) e tóxico-dependência (Giovanni Genovesi).

De um modo geral, os artigos se fazem acompanhar de abundantes referências bibliográficas, o que se constitui num recurso da maior utilidade para os leitores interessados em pesquisar o tema ou aprofundar o conhecimento das questões a ele relacionadas.

A simples relação dos títulos, como indicado acima, já permite constatar o leque amplo de situações referidas à questão dos jovens abrangido por essa publicação. Registre-se, ainda, o empenho de cada autor em abordar de forma sintética mas consistente os respectivos temas.

Em se tratando de um assunto em si mesmo de natureza educacional — de vez que os jovens são parte integrante, ao mesmo tempo como sujeito e objeto, do processo educativo — e considerando o enfoque

predominantemente pedagógico adotado pelos autores, resulta inegável a relevância desse número duplo da Revista *Ricerche Pedagogiche* para os pesquisadores da educação e para os educadores de maneira geral.

*Dermeval Saviani*

Universidade Estadual de Campinas

GUIMARÃES, Eloisa. *Escolas, Galeras e Narcotráfico*. Rio de Janeiro: Departamento de Educação, PUC-Rio, 1995 (Tese de Doutorado).

A tese de Eloisa Guimarães tem por objetivo analisar a inserção da escola pública nos diferentes processos sociais que vêm se desenvolvendo recentemente no Brasil e, principalmente, no Rio de Janeiro.

Os processos estudados são exteriores à escola. São eles: o narcotráfico, as galeras e os movimentos juvenis. Destacam-se, neste último aspecto, os movimentos de jovens que se constituem a partir de ritmos musicais, predominantemente "funk" e "house".

Apesar de exteriores à escola, estes movimentos, e aqui está uma das grandes contribuições desta pesquisa, exercem sobre a escola uma interferência a tal ponto, que a transforma, seja em sua organização, seja na sua capacidade de cumprir com suas funções mais gerais que lhe são atribuídas socialmente.

As análises de Eloisa Guimarães são o resultado de pesquisa etnográfica realizada em duas escolas municipais cariocas, sendo a primeira localizada na área central da Tijuca, zona norte do Rio de Janeiro, na proximidade dos