

Editorial

En esta edición tenemos dos conjuntos de artículos. Un primer conjunto, que trata de temas diversificados relacionados a: la educación de niños en revistas de educación familiar; las relaciones entre el saber médico y la educación patriótica; las aportaciones de los profesores portugueses Rui Grácio y Rogério Fernandes para el campo de la docencia, investigación y construcción democrática; las prácticas educativas en el Asilo São Luiz de Curitiba y la actuación de los bachilleres* en Derecho en la enseñanza académica de Historia en Sergipe. El segundo conjunto constituye el Dossier “Imágenes de la Infancia”, coordinado por Mirian Jorge Warde y Claudia Panizzolo, formado por cinco artículos que reflexionan sobre la infancia a partir de perspectivas distintas, fundamentadas en análisis históricos y sociológicos.

Carla Cardoso Vilhena y Antônio Gomes Ferreira se inclinan sobre las revistas de educación familiar difundidas en Portugal, en el período de 1945 a 1958, y abarcan las orientaciones de médicos y educadores sobre la salud mental del niño, principalmente, en las relaciones producidas en la convivencia en el ámbito familiar.

El saber médico y las prácticas educativas también fueron objeto de investigación de Iranilson Buriti de Oliveira y Leonardo Querino Freire, que analizaron ‘los discursos y escritos políticos, textos periodísticos y correspondencias cambiadas por los médicos paraibanos’, en la primera mitad del siglo XX, teniendo como enfoque principal la educación sanitaria en la escuela primaria.

Libania Nacif Xavier analiza las trayectorias de los profesores Rui Grácio y Rogério Fernandes y las contribuciones políticas e intelectuales de ambos, en el campo de la investigación histórica e historiográfica de la

educación luso-brasileña, en la configuración de investigaciones acerca de la Historia de la Profesión Docente, así como en la lucha por la escuela democrática en Portugal.

El Asilo São Luiz, fundado en enero de 1919 por las Hermanas de São José para amparar a los huérfanos de la gripe española, recibió posteriormente a otros menores y desafió las miradas atentas de Liane Maria Bertucci y Silvana C. H. Prestes da Silva. La preocupación de la referida institución con la inserción social de los acogidos y la implantación de la enseñanza primaria y de cursos para profesionalizarse permitieron a las autoras una comprensión más profundizada de las prácticas educativas, vividas en Curitiba en las primeras décadas del siglo XX.

João Paulo Gama Oliveira se dedicó a investigar la presencia intensa de los bachilleres* en Derecho como docentes en el curso de Geografía e Historia, de la *Faculdade Católica de Filosofia* de Sergipe, en el periodo de 1951 a 1962. El análisis de diversas fuentes documentales y orales permitió también al autor la constatación de que la enseñanza de Historia por los bachilleres* sucedía en otras instituciones educativas de Aracaju. Este aspecto fue alterado lentamente con la formación de licenciados* que actuaron en el campo educacional de Sergipe.

En el Dossier *Imágenes de la Infancia*, organizado por Mirian Jorge Warde y Claudia Panizzolo, los estudios favorecen la desnaturalización del discurso sobre la infancia y sobre las culturas infantiles, en diferentes espacios y tiempos, abriendo nuevas perspectivas de profundización para la Historia de la Educación y la Historia de la Infancia.

Cerebros de color rosa y educación: un análisis post feminista de la neurociencia y del neurosexismo es el título del artículo firmado por Nancy Lesko y Stephanie D. McCall, que tiene como enfoque central la cuestión: “A la medida que las investigaciones sobre el cerebro se desplazan para la educación y para la formación docente, ¿cuáles son las implicaciones en el campo educacional?”

Mariano Narodowski, en *Infancia, pasado y nostalgia: cambios en la transmisión intergeneracional*, problematiza “la matriz teórica

* La ‘licenciatura’ en español es el título obtenido después de cuatro o cinco años de curso universitario. En Brasil, el número de años depende de la carrera cursada y el título es el ‘bachiller’. ‘Licenciatura’ en portugués es un título, posible sólo en algunos cursos universitarios, que permite al licenciado impartir clases. Ya el término ‘Bacharéis’ en portugués se refiere también a las personas graduadas en Derecho y ha sido traducido en español por ‘Bachilleres’.

durkheimiana de explicación de los procesos educativos – según la cual las generaciones más viejas pre-formaban las generaciones más jóvenes – pretendiendo mostrar que este esquema se aplica solamente en algunas circunstancias históricas”.

La recepción de la obra de Binet y de los test psicométricos en Brasil: contraccaras de una historia, de autoría de Regina Campos, Maria Cristina Gouvea y Paula Cristina Guimarães, traduce el debate entablado por Manoel Bomfim, Maria Lacerda de Moura y Helena Antipoff en relación al proceso de interpretación de las medidas de inteligencia en el sistema educacional brasileño y las resistencias enfrentadas/producidas para el uso de los test en las instituciones educativas.

Mirian J. Warde es autora de *G. Stanley Hall y el child study: Estados Unidos de fines del siglo XIX y principio del siglo XX*, que abarca la “[...] formación del campo de los estudios del niño en los Estados Unidos” y busca demostrar el “[...] proceso de hegemonización de la Psicología sobre las demás asignaturas en los estudios de la infancia”.

El artículo de Claudia Panizzolo elige como enfoque *La Revista Bem-te-vi y el proyecto civilizatorio metodista en las manos del niño brasileño*, en el final del siglo XIX e inicio del siglo XX. Busca comprender ‘la construcción y la difusión de la imagen de niño impresa en las páginas de la Revista’. Según la autora, “[...] los resultados alcanzados evidencian los planes metodistas para establecer una infancia civilizada y las prácticas emprendidas en esta dirección”.

Dos reseñas finalizan este número. La primera, de autoría de Francisco Luiz Gomes de Carvalho, trata del libro “Historia de la Educación Adventista: una visión global”, de Floyd Greenleaf (2010). La segunda fue producida por César de Alencar Arnaut de Toledo y Marcos Ayres Barboza sobre el libro *La Procesión de Ceniza de los Terceros Franciscanos de Bahia: una expresión religiosa, pedagógica y barroca en el mundo colonial*, de autoría de Ana Palmira Bittencourt Santos Casimiro (2012).

La Revista Brasileira de História da Educação mantiene flujo continuo de evaluación de las colaboraciones recibidas y desea que los lectores envíen sus producciones para este periódico, que se empeña para garantizar la difusión y el intercambio de las investigaciones en el campo de la Historia de la Educación.

Comisión Editorial de la Revista Brasileira de História da Educação.